

„**DIE UNERTRÄGLICHE**  
**LEICHTIGKEIT** DES **HAIKU**“

**DER KÜNSTLER**  
**KAREL TRINKEWITZ**

*Ausstellung // 15. September – 3. Oktober 2016 /*

*Humboldt-Universität zu Berlin / Lichthof / Hauptgebäude / Unter den Linden 6*

# Einladung

*zur Vernissage //*

*15. September 2016 / 19.00 Uhr*

## **Veranstalterinnen //**

*Prof. Dr. Alfrun Kliems / HU Berlin*

*Dr. Christine Gölz / GWZO Leipzig*

*Dr. Birgit Krehl / Universität Potsdam*

## **Grußwort**

*Prof. Dr. Ulrike Vedder*

*Dekanin der Philosophischen Fakultät II*

*Humboldt-Universität zu Berlin*

## **Haiku-Performance**

*Petr Manteuffel / Ayako Ito*

## **Eröffnungsvortrag**

*Prof. Dr. Wolfgang Schlott (Bremen)*

*„Von den Spuren der Vögel im Boden bis zum ewigen Geist der Poesie“: Zum Naturbegriff in den Haiku-Gedichten von Karel Trinkewitz*